



Ambra – бренд, созданный Маргаритой и Джузеппе – четой Топино, сразу стал популярен в 60-е годы прошлого века. Как раз в разгар моды на осиную талию и широкие бедра, вспомните Одри Хепберн. В переводе с итальянского название марки означает «Янтарь». Что, само по себе, символично и объясняет то тепло и заботу, с которым создатели «лепят» женские тела.

Фирма «Амбра» имеет весьма узкую специализацию, затрагивающую интимную сторону вещевой промышленности. Он выпускает прекрасные корсетные изделия, что в современной моде занимает не особо популярное место, но востребовано среди дам с пышными формами.

Особенностью изделий Ambra является процесс их изготовления с большой долей

ручного труда. Сборка корсетов, нашивка крючков и петель, вышивка – все делается вручную мастерами. Видимо этим и обусловлен выпуск корсетов этого бренда лишь небольшими партиями. Каждое изделие проходит качественный контроль на всех стадиях обработки. Покупательница никогда не увидит незаработанных швов и краев изделия, непрочных соединений и утолщений.

Эта марка имеет свою публику и несомненную любовь больших женщин. Нижнее белье от Ambra корректирует фигуру, превращая в изящный силуэт. Многочисленные шнуровки и конструкторские особенности позволяют «убирать» живот и складки на талии или спине, приподнимать грудь или делать ее аккуратнее.

Исключительным в корсетах бренда является использование натуральных материалов – китового уса, натурального шелка и атласа, хлопкового гипюра и кружева. Многие модели мастера изготавливают по индивидуальным меркам заказчиц. Отсюда видно, что партийный выпуск нижнего белья «Амбра» идет в тандеме с ателье-пошивом. Что приятно.

Для корсетов используются лекала, разработанные в собственных конструкторских бюро. Технологии пошива уникальных изделий берут начало из прошлых веков, когда вся одежда пошивалась модистками вручную. Но современные технологии позволили упростить обработку сложных узлов.

Ambra – это качественный и дорогой бренд, заслуживающий внимания и оправдывающий ожидания женщин.