



Выбирая колготки, прежде всего следует определиться с их назначением. Для офиса или другой деловой деятельности самыми уместными будут колготки (или же чулки) телесного цвета, однако с легким оттенком загара. Они должны быть немного плотнее, чем те, которые создают иллюзию их полного отсутствия – голые ноги в офисе смотрятся совершенно не по деловому, тем более, если они не загорелые. Также оставим на вечернее время и колготки глубоких черных оттенков, хотя тенденция носить такие колготки на работу, особенно в зимнее время года, все-таки наблюдается.

Черные колготки, согласно классическим нормам офисного дресс-кода, недопустимы, их место должны занять, кроме уже вышеупомянутых телесных с заггаром, дымчато-серые оттенки, а также графитовые и угольно-серые (не путать с черными!).

В отношении фактуры предпочтительны матовые колготки, или же с легким блеском, но непременно без рисунка (в том числе и фактурного – сеточка, ажур), однотонные. Их плотность может колебаться в зависимости от сезона от восьми до сорока den.

Если же дама собирается в ресторан, на вечеринку, в театр и т. п. , то в этом случае можно позволить себе как раз все те варианты, которые исключены для носки в деловой среде. Что касается плотности, то зависимость здесь прямая – чем тоньше колготки или ажурнее их рисунок, тем более они приближают облик дамы к обольщению и соблазну. Соответственно, и надевать их разумно по прямому назначению. В театр и в ресторан, разумеется, стоит надевать немного разные вечерние варианты.

Плотные колготки, напротив, создают иллюзию замкнутости и неприступности, поэтому надевать их даже в холодное время года на романтический ужин в ресторан будет неразумно. В этом случае лучше воспользоваться туалетом для переодевания или же, что разумнее всего, такси.